

به نام خالق زیبایی ها

نام و نام خانوادگی:

پایه:

کمال مطالب کتاب خوشنویسی



شکل صحیح حروف و نحوه قرار گرفتن آنها بر خط لاری

گروه ۱

حروف بالای خط

ا - د - ذ - ز - ژ - و - ه - ط - ظ

گروه ۲

حروف روی خط

ب - ت - پ - ث - ف - ک - گ

گروه ۳
حروف گرد یا لاری

ن - ل - ق - ص - ض - س - ش - ی

گروه ۴
حروف تخم مرغی یا کرسی معکوس

ح - ج - خ - چ - ع - غ

به نام خالق زیباییها

مکمل مطالب کتاب

خوشنویسی

نام و نام خانوادگی:

پایه:



مجمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

الف:

به تفصیلی ← ا

اداره - ارادی - زاع - آزاده - دار - آذر - زاری

هنگام اتصال ← لا ما سا

ما - سا - طا - عا - کا - فا - ما - صا - حا - ه

اسلام - اتاق - ساده - طایر - کار - فارس - صابون - جابر

مادر - غاز - شایان - دره - اسباب - لار - انسان

ب

به هنگام جدا نوشتن ← ب

عادت - رب - رشادت

هنگام اتصال در آخر کلمه ← تب

کت - لب - سلامت - درخت - فراغت - کاسب



مجمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

به نام خالق زیبایی ها

مکمل مطالب کتاب

خوشنویسی

نام و نام خانوادگی:

پایه:

حرف ب - ت - پ - ث - ن - ی هنگام اتصال در ابتدا،

وسط و انتهای کلمه به شکل دندانند است.

با - ب - ج - د - ر - س - ص - ط - ع - ف - ی

ک - گ - ل - م - ن - و - ه - ح - خ - س - ک - ما

نی - کا - مد - ما

پروانه - تق - ترغم - پوپک - نیزه - بهار - بچار - بچار نگاه

بنا - بید - تبادل - تدریج - پس - شاش - بابل - بربط تن

ف - ق

بتهنایی - ف - ف - ق

هنگام اتصال به فا - ف - مد - مر - مص - ص - مک - مو

م - ن - نه - نی - مع - مخ - مے - من - من - من

من - من - من - من - من



متقین
(2)

مجمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

به نام خالق زیباییها

مکمل مطالب کتاب

خوشنویسی

نام و نام خانوادگی:

پایه:

در وسط کلمه سفر - سفر - سفر

برف - لاف - عفو - فرآورده - مقبول - قصر - فاخر - قصه - شوق

رقم - قبایل - قراین - شوق - فراق - عشق - عاصف - فقیر

ک گ

اتصال به الف - ن - گ - کل

هنگام اتصال در ابتدا کت - کد - کس - کص - کن - کز
کی - کج - کح - کخ - کد - کز - کف - کط - کس
در انتها مگ - نگ - کد - کج - کز - کف - کط - کس

گل - گنک - گسب - گاست - گشاف - گشکار - چکاد - گلاب

گناچه - برگی - رودکی - مرالش - گیمیا - سیکر - گنجر - گامگا

گفت - گبیر - گیکادوس - گسبکه - گنجینه - گنگام - گنگام - دیکر - گبر



مستقیم
(2)

مجمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

به نام خالق زیبایی‌ها

کامل مطالب کتاب

خوشنویسی

نام و نام خانوادگی:

پایه:

ر شگل متفاوت اتصال به ر ر ر

ب ج و ک ل و ص ط ع ز ه ح

س ه ط ی ر ه ر ح ر

اتصال به د در کلمه در به در → رکنا است

حکام اتصال به د د س د ح د م د ع د ک د ق د

حکام اتصال به کشیده به د م س د ح د

رشد - حدود - هدایت - قصد - تقدیم - حامین - محدود - درمند

حمد - دردد - مقدمه - شهید - مدید - مقدار - دلداری - عده

چندین - بدرود - مدینه - کدا - قدسی - شدید - صدمه - فدا



مستقیم
(2)

مجمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

به نام خالق زیبایی ها

کمال مطالب کتاب

خوشنویسی

نام و نام خانوادگی:

پایه:

م

بتهنائی ← م

← ما - مد - مل - مک

در ابتدای کلمه

← عم - می - ع - مخ - مهر - مخر

← مت - مر - من - مط - مه - مص - مو - میت

مت - مع - مس - مس

در وسط کلمه ← م - م - م

در هنگام اتصال به مد ← سما - سم

در انتهای کلمه ← م - سم - سیم

ددام - نمونه - مدینه - اموال - مرحله - مانند - سموم - علم - رحم - مین

حسن - مشد - مهر - جمید - مسد - شمع - مستی - علم - مینه - محفل

منبع - سبی - حمید - حامی - گشم - سیرا - سمیرا - حلت - تمکین

مأمور - محمد - معما - مفید - ممنوع - تیار - محمد - تمام - مجلسه - تمام



مجمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

به نام خالق زیبایی ها

مکمل مطالب کتاب

خوشنویسی

نام و نام خانوادگی:

پایه:

ن

در ابتدا در وسط کلمه ← مثل یک دندان از قواعد حرف «ب» پیروی می کند.

روح - مس - م - م - ما - ...

در انتهای کلمه ← شکل خود «ن» نوشته می شود.

کن - قن - چن - روشن

قوانین - سلمان - بتن - کهن - من - زمین - زانو - منا - نان - تخ - بند

قا - پرده - پاتن - تمر - کند - یکنواخت - طاب - چن - چنان

س

در ابتدا در وسط کلمه ← سا - سب - سد - سر - سک - سل - سه

سس - سوسی - سه - سم - سق - مص

سف - سح - سع - سط

در انتهای کلمه ← به شکل خود «س» نوشته می شود.



متقین
(2)

مجتمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

به نام خالق زیباییها

مکمل مطالب کتاب

نوشته‌ی

نام و نام خانوادگی:

پایه:

آسان - شهریه - نوازش - سلام - سیلاب - نسیم - مسئله - شمرخی
 شمشاد - مرسلین - شورش - سبب - گلشن - سجان - سبحان
 سبزه - شفته - بیط - وسط - سوگند - نسج - سیف - شب - شام
 حساس - فساند - شهسوار - محب - شکار - شرمسار - اشغال - مشکین

ص

در ابتدای کلمه ← صا - صب - صد - صع - صم - صس - صص

صل - صص - صع - صی - صر - صو - صے

در وسط کلمه ← به شکل خودش نوشته می‌شود.
در انتهای کلمه

صبر - صدا - قصه - صافته - بریض - مخصوص - رضا - اصداد - مصلی

اصملا - ضمیر - ضخیم - ضمانت - مصدر - تصویر - ضمار - غصه - ضرر



متقین
(2)

مجمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

به نام خالق زیبایی ها

مکمل مطالب کتاب

خوشنویسی

نام و نام خانوادگی:

پایه:

ل

در ابتدای کلمه ← به شکل الف کوتاه ل ل ل ل

اتصال به ح ج ... ل ج ل ح ل ح ل ح

اتصال به الف ابتدای کلمه لا

در وسط کلمه ← ملزم - ملارد - سلمان - محلول

در انتهای کلمه ← مثل - قابل - حل - میل

رسل - کفیل - مرسل - تمثیل - سلاسل - مثل - شغل - جلیل - ترسل

ی

ابتدای کلمه ← قواعد شبیریک (ندانم مثل «ب» یا پیر - بید
وسط کلمه

انتهای کلمه ← ری - نی - سی - می - سی

لاریجان - بنفلی - قبیله - قدسیان - میت - ماهی - فیاض - صمیمی

نسیم - می کنید - نسیم - گیرنده - پایش - کتی - بیشتر - شب - سینی



متقین
(2)

مجمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

بر نام خالق زیباییها

کامل مطالب کتاب

خوشنویسی

نام و نام خانوادگی:

پایه:

ح

در ابتدای کلمه ← حـا - حد - حل - حک
حی - حم - حج
حـب - حـه - حـو - حـس - حـم - حـط
جمع - حص - حس - حس - ح - ح

در وسط کلمه ← حر - صحاف - محرم - محسن

در انتهای کلمه ← بر شکل خود حرف ح - صبح - دح - صح

حاجی - رحمن - خوشبخت - مجروح - زرخیز - شطرنج - مجادله - حکیم
محدث - سحر - سحر محمد - شجریان - پیچ - مختصر - اینجا تخم کجی

ع

در ابتدای کلمه ← عـا - عـه - عـل - عـک
عـت - عـو - عـق - عـص - عـس - عـح

در وسط کلمه ← عر - عد - عا - عا
در انتهای کلمه ← لع - جمع - روع - روع



متقین
(2)

مجمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

به نام خالق زیباییها

مکمل مطالب کتاب

خوشنویسی

نام و نام خانوادگی:

پایه:

فار - عم - داع - علوم - عودت - رعنا - عهد - مرتفع - فجاج
ابعد - نعمت - معاد - اربعه - توفیع - عقیق - ربیع - منبع - عهد
تعهد - متعذر - استعانت - معین - جعلی - معادل - تعاد

نکته: هیچ کشیده ای مستقیماً نمی توان به حروف زیر وصل کرد.

ب - ج - ص - ط - ق - ف - و - ی

نکته: در خط تحریر رعایت بسیاری از قوانین مشکل است، چرا که می بایست مطالب

را راحت و بی تلف نوشت، اما باید سعی نمود شکل کلی از دست نرود

نکته: در عاقل زیبایی خط: الف (صحیح نوشتن حروف و کلمات

ب) رعایت قوانین خط کرسی و حفظ فاصله مناسب بین حروف (ه)



مستفین
(2)

مجمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

بر نام خالق زیبایی‌ها

مکمل مطالب کتاب

خوشنویسی

نام و نام خانوادگی:

پایه:

ای که خواهی خوشنویس شوی

خلق را آموزش دهی شوی

خطه خط مقام خود را

عالمی پرز نام خود را

ترک آرام و خواب باید کرد

دین عیب و شتاب باید کرد

سر به کاقد چو خسته فرمود

زین عمل روز و شب نیامود

ز آرزوهای خویش بگذشتن

دوره حسد و از بر گشتن

نیز با نفس بد جسد کردن

نفس بد گشیش را زدن کردن

سلفانیده



مستقیم
(2)

مجمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

به نام خالق زیبایی ها

کمال مطالب کتاب

خوشنویسی

نام و نام خانوادگی:

پایه:

خط در قس زندگی نشسته بود

خودهای خود پرمی کرد به سر در خانه هلامی داد برو

هویت می شد بر سنگ مرمر حوض می نشست تا از زیر

آب، حرفی به صفای آب را تو تیرای چشم تماشاگر سر بر

کند بر پیش طاق عمارت کتیبه میشد و باران اشارت بر

اهل عمارت میرنجت تا از غبار عادت به در آیند...

به روزگار ما خطاطی سر لری است

بر پیشانی خط طرادت اکنون نیست غبار خسته است

داژه که را باید نشست

داژه باید خود باد داژه باید خود باران باشد

مهراب

بجور



مستقین
(2)

مجتمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

به نام خالق زیباییها

مکمل مطالب کتاب

خوشنویسی

نام و نام خانوادگی:

پایه:

کنار چشمه ای بودیم در خواب

تو با جاس و ربودی ماه آرا

چونوشیدیم از آن جاسم گوارا

تو نیلوفر شدی من اشک مینا

به موئی نسبت صبرم نغمه تار است پندار

دل از پیچ می لرزد دل یار است پندار

به تحریک نسیمی فاطمه آشفته می گرد

به خود را بی سوز زلفین دلدار است پندار

نه بندم می دهد سودی، نه کارم از کمبود

دلی دارم که همه امسال او بار است پندار

تو شمع ناقصی در من در می آغوش است پندار

کلید رزغم در دست خار است پندار

نیلوفرینا پور



مجمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

به نام خالق زیبایی ها

مکمل مطالب کتاب

خوشنویسی

نام و نام خانوادگی:

پایه:

تو به من خندیدی و نمی دانستی من به چه دلمه از باغچه همسایه سب را
 در دیدم. باغبان از پی من تند دوید سب را دست تو دید غضب آورد من
 کرد نگاه سب دندان زده از دست تو افتاد خاک ...
 و تو رفتی و هنوز سالهاست که در گوش من آرام آرام، خش خش گام تو از خانه
 می دهد آرام و من اندیشه کنان غرق در این سپ دارم که چرا باغچه کوچه ما نرسیده است

محمد مصدق

فریدون فرسخ فرشته بود

ز مشک و ز عنبر فرشته بود

به داد و دهش یافت آن نلور

تو داد و دهش کن فرسید و دل بو

به نام خالق زیباییها

نام و نام خانوادگی:

مکمل مطالب کتاب

نوشته می

پایه:



مستفین
(2)

مجتمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

فرزندانتان را به کتابت و خوشنویسی آرام کنید
 بیبراهیم
 خط نیکو، زبان دمت است و روشنی درون، الازتیر که پاپال گردد. ۴
 به خط خوش نوشتن متانتش معنا هم است.

میر که با مرغ مبرادوست شود، خواش آرام ترین خواب جهان خواهد بود.
 زندگی، خنده یک شاپرک است بر گل ناز
 پر تعالی پوست می لندم، شکر در آینه پیدا بود. درستان من کجاست مستند؟
 روزگاران پر تعالی با

باید استاد و خود آمد بر آستان درمی که لوبه ندارد، چرا که الیه گاه اند. با
 دربان به انتظارت نوست و الیه گاه به در کوفت ات پانچی نمی آید. لوتاه است
 درس آن که فروتن باشد

دوران همی نویسد بر عارضش خطی خوش

یارب نوشته بد از یار ما بلردان

به نام خان زبانی ها

مکمل مطالب کتاب

نوشته

نام و نام خانوادگی:

پایه:

ند - نبد - نیند - نینا

است - بست - نیست - نشست - شکست - نشکست

بس - بنش - نشش - نشش - سبها - سینها - شنبه

مر - میر - بشر - بشر - بشر - بشر - نیز - نیز

شد - شنید - شنید - نشند - نشست - جستجو - تجسس - سینا

اشنداء - مشتقی - نسیم - نسیم - هفتند - اشتباه

قشابه - بنشیند - نشیبه - مشتشار - نشقیبان - دلشتری

مجبی - بنشیند - مچشبه - دلنایس - کلینیک - کسیت - نیشابور

نوشتن - تعیین - بنشینند - نشستند - اقبال - مستحق - کیسوی - بنشیند

مست - مست - نشعلیق - نشستن - مشوار

بر نام خالق زیبایی ها

مکمل مطالب کتاب

خوشنویسی

نام و نام خانوادگی:

پایه:

۵

بر بخائی ← ۰

در ابتدای کلمه ← ک - حد - ها - بد - حل - حل - حک - بد

بر - هر - هو - هو - می - می - می - می - می - می - می - می

بت - بت - بت - بت - بت - بت - بت - بت - بت - بت - بت

هف - هف - هف - هف - هف - هف - هف - هف - هف - هف - هف

در وسط کلمه ← هر - هر - هر - هر - هر

در انتهای کلمه ← ~

بدی - تهاجم - جهان - همد - هم - جروز - بهداشت - براس

نهادند - هتر - هم - مهدی - چهره - مخدم - نهال - شهر

هنوز - برات - مهلك - تمهیدات - بیرامه - حمایش - جهان

چشمه - را - مدیه - زهد - شمسوار - منگام - مهربان - شمس



متقین
(2)

مجمع آموزشی دخترانه
رضوان تهران

به نام خالق زیباییها

مکمل مطالب کتاب

خوشنویسی

نام و نام خانوادگی:

پایه:

مردرس شامل دو بخش است: مفردات و اتصالات در نستعلیق

در ابتدا به بررسی شکل و اندازه کلی حرف مورد نظری پرداختیم.

دقت در یادگیری مفردات پایه اصلی آموزش و پیشرفت می باشد. بنابراین

معنی و دقت کافی لازم یادگیر نیست.

در بخش دوم (اتصالات) می توانید شکل هر حرفی را در اول، وسط و آخر کلمه مشاهده

کنید. برای یادگیری خط تمرین و مشق روزانه لازم است به حکام تمرین به هیچ وجه از

آموخته های قبلی خود پیروی نکنید و مشق را ممالک قرار دهید. نوشته های خود را

با مشقها، به لحاظ اندازه و شکل کلی، مقایسه کنید و هر لحظه شاید پیشرفت خود باشید.

از تذکره نوشتن بی پرسزید که با صحیح و زیبا نوشتن تناقض دارد.

در مراحل ابتدائی آموزش، اندازه حروف و کلمات، فاصله بین آنها و ترکیب اصولی

رعایت نخواهد شد. ولی تدریج اصلاح خواهد شد. رعایت خطاری و خوانایی مربوط

به آن اهمیت بسزایی در زبان نوشتن دارد.

مکمل مطالب کتاب

خوشنویسی

مجمع آموزشی رضوان تهران

مقطع دوه اول متوسط

۱۳۹۶-۹۷

دبیر: خانم حسن زاده